

Cirque Séance 1 : Manipulation / Jonglerie



Concernant le cycle Cirque proposé : Le matériel du Kit UGSEL vous aidera pour les Séances 1, 4, 5 et 6.

Attention, il vous faudra du matériel particulier pour les séances 2, 4, 5 et 6 : objets pouvant créer le déséquilibre.

Mise en état d'écoute

Le groupe classe en dispersion dans l'espace, la moitié des élèves a un objet (proposer des objets de tailles, formes, matière différentes). Se déplacer et donner son objet à un camarade qui n'en a pas sans le faire tomber et ni utiliser la parole.

Variables :

- varier les objets
- sur des musiques différentes

Situation 1

Explorer:

- Individuellement, choisir un objet non conventionnel et rechercher différentes manières de le manipuler
- Par 2, n'ayant pas le même objet :
 - dans un 1 ier temps : se montrer
 - dans un 2ième temps : faire avec son objet la proposition de l'autre (transposer)
 - échanger les objets et rechercher de nouvelles manipulations

Exemples d'objets non conventionnels : papier journal, ballon baudruche, sac plastique, plumes, tissus de différentes tailles et poids, chapeaux.....

Variables:

- varier les objets
- varier les manipulations : mettre en équilibre l'objet sur différentes partie du corps, poser, tourner, faire rouler.....sur place, en déplacement...
- par 2 avec 2 objets à échanger
- introduire une, des musiques...

Situation 2

Explorer et structurer :

- Par 4 (2 duos) avec 2 objets :
- chaque duo, avec un objet, trouve plusieurs manières d'échanger cet objet
- les 2 duos se montrent ce qu'ils ont trouvé
- chaque duo conserve 2 manières d'échanger l'objet et construisent à 4 un enchaînement

Montrer: un groupe de 4 montre à un groupe de 4, des consignes d'observation sont données aux spectateurs (nombre de trajets, rôle du regard, mode déplacement ...)

Variables:

- dans un espace imposé (sur 1 ligne, à l'intérieur d'un cercle...)
- dans des positions imposées (assis, à genoux…)
- introduire une, des musiques...



